

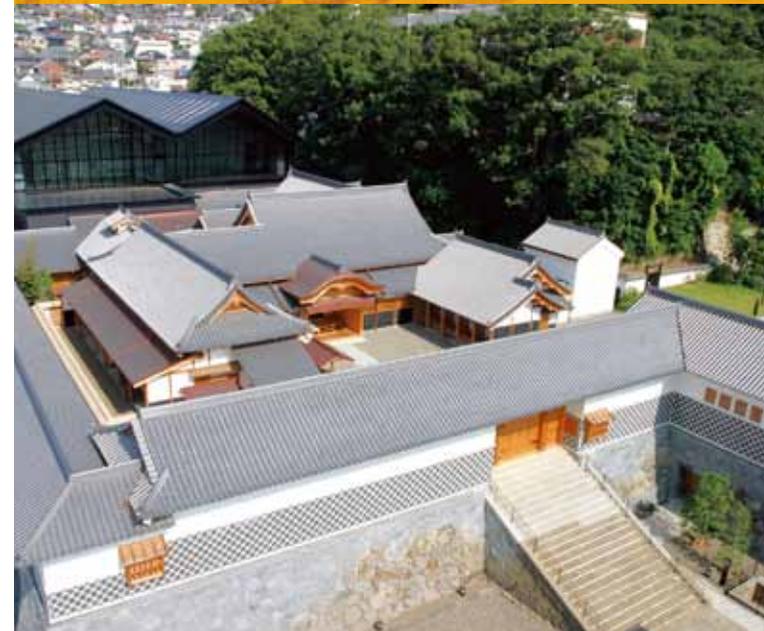
# 정보 가이드

## 나가사키 역사의 황금시대를 만날 수 있는 기회

나가사키 역사 문화 박물관은 “해외 교류”를 주제로 하는 일본의 몇 안되는 박물관중의 하나입니다.

이 박물관에는 약 48,000 개의 역사적 문서와 예술품 그리고 수공예품을 포함하는 귀중한 수집품들이 있으며, 이 수집품들은 쇄국시대에 외국과 교류했던 단 하나의 창구로서 발전한 나가사키의 이야기를 말해줍니다.

또한, ‘부교쇼’ (에도시대의 중앙정부의 지방기관)라 불리는 나가사키 치안 판사 사무소의 일부가 역사 자료에 의해 충실하게 복원되어 방문객들에게 그 시대의 사무라이 무사들의 생활을 알 수 있게 해줍니다.



### ■ 교통안내

- 공공교통기관을 이용하실 경우
  - 노면전차 <사쿠라마치> 역에서 하차하여 도보 5분.
  - 노면전차 <고카이도 마에> 역에서 하차하여 7분.
  - 노선버스 <사쿠라마치 고엔 마에> 정류장에서 하차하여 도보 3분.
  - 란란버스 <시아쿠쇼 마에> 정류장에서 하차하여 도보 5분.
- 자동차를 이용하실 경우  
나가사키 자동차도 다라미C에서 나가사키바이패스(니시야마터널)경유. 스와신사 방면으로 30분.

### ■ 입장료(상설전시관)

	개인	단체 (15인 이상)
성인	600엔	480엔
초·중·고등학생	300엔	240엔

※특수 전시관은 추가 입장료가 필요합니다.

■ 관람 시간 / 8:30~19:00

■ 주차장은 승용차 62대와 버스 5대까지 수용 가능



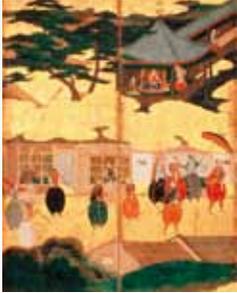
# Nagasaki Museum of History and Culture

## 역사문화 전시 존

### 나가사키의 해외교류사를 주제로 한 상설전시

#### 서양과의 만남 ~남만무역과 그리스도교~

16세기 중기부터 서양과의 무역 활동이 성행하면서 그리스도교의 포교도 행하여졌다. 그 후 막부(幕府)는 그리스도교를 금지하고 무역항도 제한하였다. 나가사키는 서양을 향해 열린 항구로서 번성하였다.



#### 나가사키의 생활 ~나가사키의 번성과 도시의 구조~

나가사키의 많은 사람들이 지방공무원으로서 무역이나 행정에 깊이 관여하였다. 1663년에는 큰 화재가 발생하여 시 전체가 타버렸으며, 그 후 나가사키의 시가지 생김새는 크게 변화하였다.



#### 조선과의 교류 ~조선 통신사와 쓰시마(對馬)~

에도시대, 일본과 조선은 정식국교 관계를 맺고 있었다. 조선과의 교류를 통해서 중국 대륙의 정보와 문물이 유입되었고, 양국간 외교나 무역은 중세 이래로 조선과의 외교관계를 맺어 온 쓰시마번(對馬藩)이 담당하였다.

#### 나가사키의 미술공예 ~교류가 낳은 이국정취~

국제무역도시 나가사키에서는 중국이나 유럽의 화풍을 받아들인 회화가 그려졌으며 국내외로부터의 주문을 받아 자개세공 등의 호화로운 공예품들이 만들어졌다.

#### 나가사키 무역 ~중국선박(唐船), 화란(네덜란드)선박, 그리고 왕래하는 상품~

나가사키는 중국선박(唐船)이나 화란선박들과 무역을 하였다. 비단제품과 설탕, 약품 등의 수입품은 나가사키로부터 일본 전역에 유통되었고 금·은·구리와 해산물, 도자기 등의 일본제품은 중국이나 유럽으로 수출되었다.

#### 화란(네덜란드)과의 교류 ~데지마(出島)와 난학(蘭學)~

데지마(出島)는 에도시대 일본과 유럽 사이의 교류의 창구가 된 인공섬이었다. 데지마(出島)를 통한 다양한 문물·정보의 교환에는 화란의 상품교역관원(商館員)들이나 화란어통역관(通詞)들이 중요한 역할을 하였다.

#### 중국과의 교류 ~중국식 절(唐寺)과 중국인(唐人) 거주지구~



나가사키는 동아시아 무역을 통해서 번창하였다. 나가사키의 중국인들은 중국식의 절(唐寺)을 창건하였다. 막부(幕府)가 관리통제를 강화하기 시작하자 중국인들은 중국인 거주지구에서 생활하였다. 중국식 절(唐寺)과 중국인 거주지구는 중국 문화의 발신지 역할을 하였다.

#### 근대화의 선구·나가사키 ~나가사키에서 발신된 서양의 지식과 기술~



1859년 서양 5개국과 수호통상조약을 체결 함으로서 시작된 '안세이(安政) 개혁' 이후 구미 여러 나라와의 관계가 깊어졌으며 새로운 학문이나 기술이 일본에 도입되었다. 그 창구가 된 곳이 나가사키였다. 바로 이 나가사키에서 막 말과 메이지의 새로운 시대가 시작되었다.

#### 박물관 레스토랑 킨레이

1930년에 문을 연 나가사키의 가장 오래된 서양식 레스토랑중의 하나입니다. 골동품 가구들로 둘러싸여 전통 나가사키 요리에서부터 저녁 풀코스까지 즐길 수 있습니다.

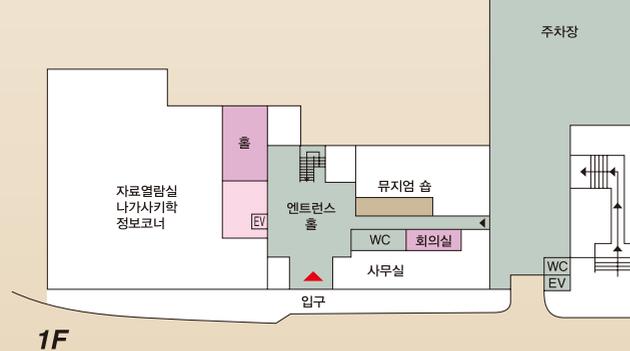


#### 각층 평면도



#### 박물관 가게

박물관 가게는 1층의 입구 홀 옆에 있습니다. 여기서는 해외 교류의 역사를 주제로 하는 독특한 박물관 상품, 책, 전통 공예품과 제품들을 구입할 수 있습니다.



## 나가사키 지역의 일본 통치 나가사키 치안 판사 사무소의 복원



#### 오시라스

오시라스는 부교라 불리우는 나가사키 치안 판사가 재판을 실행하던 곳입니다. 이곳은 도안과 고고학 발굴지에 근거해서 충실하게 복원되었습니다. 매주 토·일요일과 공휴일에는 옛 시대의 재판은 어떠한지 보여주는 연극이 공연됩니다. 밀수범이 재판에 처하는 장면은 독특합니다.

#### 쇼인실

나가사키 치안 판사 사무소의 거실. 치안 판사는 여기에서 고관들을 맞이했었습니다.



#### 타이멘쇼 취조실

밀수범의 취조를 포함하는 치안 판사의 임무와 수입품의 조사가 이곳에서 이루어졌습니다.

#### 나가사키의 일본 통치 극장

고화질 텔레비전 이미지로 나가사키 기독교 신자의 역사를 소개합니다.



#### 부교 전시실

이 갤러리에서는 최근의 역사 발굴자료와 문서로 치안 판사 사무소의 기능과 역할을 소개합니다.